

Berbagi musik & makanan

PIKNIK AKUSTIK

Catatan perjalanan

BANDUNG & YOGYAKARTA



NEWSLETTER VOL. 28 AGUSTUS 2012

WEB: <http://c2o-library.net>



facebook.com/c2o.library



twitter.com/c2o_library

Newsletter C20 diterbitkan tiap awal bulan sebagai media berkala yang memuat informasi acara, ulasan buku & film dari koleksi kami, dan berita-berita lainnya. Unduh gratis dari situs C20, <http://c20-library.net> atau dapatkan di C20.



KONTRIBUSI TULISAN | C20 menerima kiriman tulisan ulasan/ buku/film/musik), reportase acara, artikel. Email ke: info@c20-library.net

C20 Library & Collabitive

Pusat informasi dan kegiatan di mana pengunjung dari beragam kalangan dapat menggunakan media informasi demi keterbukaan pikiran dan budaya. Tersedia lebih dari 4,000 buku pilihan dalam bahasa Inggris dan Indonesia dengan tema utama sastra, sejarah, sosial budaya, seni & disain. Tersedia juga beragam komik, dan lebih dari 900 film penting beserta literturnya.

ALAMAT

Jl. Dr. Cipto 20 Surabaya 60264
Tel: (031) 77525216 | HP: 08161 5221 216
Web: <http://c20-library.net>
Email: info@c20-library.net

JAM BUKA

Senin, Rabu-Minggu 11.00 - 21.00
Selasa tutup

Dicetak di PINK Photocopy

Jl. Dharmahusada Dalam Selatan 48
(belakang Perpustakaan Unair kampus B)
Surabaya

Bulan ini, kegiatan di C20 sedikit berkurang, begitu pula dengan jumlah halaman dalam newsletter ini, karena kita sudah berada di tengah bulan puasa, dan sebentar lagi kita akan menyambut Lebaran.

Meramaikan bulan ini, sekaligus untuk menjalin keakraban, kawan-kawan dari kelompok musik Taman Nada dan Radio Kemarin Sore, mengajak kita semua untuk berbagi makanan dan menikmati musik bersama dalam Piknik Akustik perdana yang akan digelar Sabtu 11 Agustus ini.

Edisi kali ini juga memuat beberapa catatan dari perjalanan kami di luar kota. Semoga bisa menghibur dan membangkitkan rasa penasaran! Catatan kami di Yogyakarta menampilkan banyak sekali tempat yang kami kira perlu didatangi jika berkesempatan ke sana.

Saat ini kami sedang mempersiapkan program Design It Yourself kedua yang akan digelar Oktober 2012 ini. Bagi kawan-kawan yang berminat, silakan menghubungi kami di info@c20-library.net

Sekali lagi selamat menunaikan bagi yang berpuasa. Mohon dicatat kami libur dari tanggal 17-26 Agustus 2012. Terima kasih dan selamat menikmati!

SAMPUL: Cangkir-cangkir kopi yang tergantung dari ranting pohon di Lir Shop (<http://lirshop.blogspot.com>). Tempat yang wajib dikunjungi di Yogyakarta.

SUPPORT THE LIBRARY! Newsletter ini, beserta seluruh kegiatan, situs dan koleksi Perpustakaan C20, ada karena dukungan dan kontribusi anggota, teman, dan pengunjung C20 dari berbagai latar belakang.
BCA KCU Darmo No. 0885268191 (A/N: Kathleen M. Azali). Untuk sumbangan buku, lihat hal. 12.

AGUSTUS 2012 @ C20

Sabtu 4 Agustus pk.18.00

FILM: *Tanda Tanya*

Minggu 5 Agustus pk.18.00

FILM: *Indonesia Calling*

Jumat 10 Agustus pk. 16.00

SKAWAN Creative Agency

Sabtu 11 Agustus pk. 16.00

LIVE MUSIC: *Piknik Akustik*

Minggu 12 Agustus pk. 16.00

FILM: *Menggelar Indonesia*

Jumat 17 Agustus s/d

26 Agustus 2012

LIBUR HARI KEMERDEKAAN

& HARI RAYA IDUL FITRI



Sabtu 11 Agustus 2012

pk. 16.00 - 21.00

Terbuka untuk umum.

**Bawa & berbagi makanan
(potluck) untuk bukber!**

Mari menutup senja dan puasa bersama musik folk akustik. Yuk, bawa makanan untuk saling berbagi berbuka puasa sambil menikmati akustik sore!

Bersama / featuring:

- Taman Nada
- Daily Diaries
- Silampukau
- Porn Ikebana
- Ballerina's Killer
- Terracota
- Danto

Pada tanggal 5-6 Juli 2012, saya dan Andriew Budiman menghadiri konferensi dwitahunan Arte-Polis yang diadakan di ITB. Sesungguhnya ini adalah pengalaman pertama kali kami di Arte-Polis, maupun konferensi berbayar. Arte-Polis sendiri menarik individu dan kelompok dari berbagai disiplin dan penjuru dunia, untuk berbagi pengalaman dan penelitian mereka mengenai metode-metode kreatif pembentukan tempat (*placemaking*). Saya dalam kesempatan ini mempresentasikan hasil pemetaan dari Design It Yourself 2011 mengenai situasi di Surabaya, dan pentingnya membangun keterhubungan dan pengetahuan lokal.

Pelajaran apa yang kami bawa pulang dari konferensi ini?

- Meskipun kita juga tidak bisa berpuas diri, kita sebenarnya juga tidak perlu minder. Karena kualitas presentasi di sana pun, bisa sangat beragam. Ada yang bagus, tapi ada banyak juga yang menurut saya kualitasnya kurang, memaksakan pencantuman teori, terasa copy paste, dsb.
- Karena menjunjung status konferensi internasional, bahasa yang dipakai adalah bahasa Inggris, dan rupanya ini membuat banyak orang keder dan kagok. Tapi jangan khawatir, banyak yang Inggrisnya belepotan dan akhirnya memilih mempresentasikan dengan bahasa gado-gado atau bahasa Indonesia sepenuhnya. Tenang saja, orang-orang asing yang hadir di konferensi ini pun rata-rata memaklumi. Bahasa Inggris yang baik pun tidak menjamin kualitas presentasi.
- Ada lima makalah yang berasal atau mengangkat Surabaya: (1) Surabaya branding oleh Vinzhe, salah satu anggota C2O juga. Ternyata ini merupa-



presents

**BUILDING CONNECTIVITY
& LOCAL KNOWLEDGE**

THURSDAY, JULY 5, 2012, 1430-1600

 ROOM 1, 4TH FLOOR
 ARCHITECTURE BUILDING (LABTEK IX B)
 INSTITUT TEKNOLOGI BANDUNG

kan salah satu syarat untuk mendapatkan predikat cum laude. Dosen pembimbing Vinzhe di sini berperan sebagai kolaborator penulis. Sayang sekali saat presentasi beliau tidak hadir (2) Cosmic Fashion Store Surabaya dan strategi marketingnya melalui komunitas, dipresentasikan oleh pendirinya, Aulia. (3) Penelitian visual di Jalan Panggung oleh Gunawan Tanuwidjaja, Goya Tamara dan Hermawan Dasmanto. (4) kajian komparatif mengenai Ciputra World dan Tunjungan Plaza oleh Astrid Kusumawidagdo dkk. (5) Kasus pengajaran entrepreneurship di UC.

- Dua dari 5 makalah di atas berasal dari Universitas Ciputra. Tampaknya kita bisa menantikan kolaborasi lebih lanjut antara ITB dan UC karena saya melihat beberapa staff akademisi UC sedang menempuh pascasarjana mereka di ITB.

Pada akhirnya, nilai konferensi ini tidak hanya terletak pada kualitas maupun kuantitas makalah-makalahnya. Nilainya terletak pada adanya banyak pertemuan-pertemuan dengan berbagai aktor, yang kemudian menciptakan koneksi serta irisan-irisan pertemuan, pengetahuan dan peluang baru. Jadi penting bahwa kegiatan kita melibatkan pihak-pihak luar.

Buku abstrak dan CD prosiding konferensi ini dapat dipinjam dari c2o. Selamat menikmati! [kat]

— Coming soon —

ALL DESIGN ENTHUSIAST INVITED



DESIGN IT YOURSELF
This October 2012
Contact: info@c20-library.net

TALKING ABOUT...?

- Collaboration & Co-production
- Design Thinking
- Design Education
- Design, the New Business
- (Design) Role Models
- Art in the Age of Internet
- what do you suggest?

Tanggal 26-29 Juli yang lalu kami kembali ke Yogyakarta untuk menghadiri peluncuran **Etnohistori.org** yang koordinasi salah satu sahabat kami, Hatib Abdul Kadir aka Negro di auditorium FIB UGM. Situs ini sendiri sebenarnya sudah kira-kira setahun online dan aktif menerbitkan artikel-artikel yang padat berisi dan nikmat dibaca, tapi baru secara resmi diluncurkan kali ini. Sesuai dengan namanya, Etnohistori mengintegrasikan pendekatan etnografi dan historiografi. Jadi tidak sekedar berdasarkan observasi partisipasi, tapi juga menekankan kepekaan sejarah dan arsip. Selain peluncuran situs, ada juga bedah buku **The Will to Improve** (Tania Murray Li) yang diterbitkan oleh Marjin Kiri (marjinkiri.com)

Kami kembali menginap di Exchange Room **KUNCI** (kunci.or.id). Sangat direkomendasikan jika kamu mencari akomodasi yang ayem dan strategis untuk meneliti dan berinteraksi dengan berbagai aktor kunci seni budaya di Yogyakarta.

Tampaknya bulan puasa tidak membuat kota pelajar meredup. Bisa dibilang

CATATAN DARI YOGYAKARTA

bahkan kegiatannya bertambah intensif. Setidaknya begitulah yang disampaikan oleh Dito Yuwono dari **MES56** dan **Lir Shop** (lirshop.blogspot.com). Kami menghadiri *intensive writing class* yang diadakan di Lir Shop. Selain kelas ini, ada banyak kelas-kelas seru lainnya, seperti kelas komik, kelas fotografi, kelas merajut, dan sebagainya.

Kami berkesempatan menghadiri pembukaan pameran tunggal salah satu sahabat kami, **Iqi Qoror**, bertajuk **Family Gray Diary**, yang digelar di Bentara Budaya Jogja. Pembukaan dihadiri cukup banyak orang, dan dikemas dengan baik pula. Selamat Iqi!

Galeri Cemeti juga sedang mengadakan pameran **Domestic Stuff**, menampilkan salah satunya karya Ariani Darmawan dan Ferdiansyah Tajib. Kami bertemu lagi dengan kawan lama kami dari Malang, Oming, yang terpilih sebagai peserta program residensi penulisan seni rupa di Cemeti.

Rasanya kegiatan seru tidak ada habis-habisnya di kota ini.... :)

Pemutaran FILM *akhir pekan*



Tanda Tanya (?)

2011 | Drama | 100 menit | B. Indonesia

? memfokuskan pada hubungan lintas kepercayaan di Indonesia. Cerita dalam film ini mengikuti tiga keluarga yang tinggal di satu kampung di Semarang, Jawa Tengah: seorang Indonesia-Tionghoa beragama Buddha Tan Kat Sun (Hengky Sulaeman) dan putranya Hendra (Rio Dewanto), pasangan Muslim Soleh (Reza Rahadian) dan Menuk (Revalina S. Temat), dan Rika yang baru menjadi Katolik dan putranya yang Muslim, Abi.



Indonesia Calling

1946 | Dokumenter | 22 menit | B. Inggris
Sutradara: Joris Ivens (Australia)

Indonesia Calling adalah dokumenter pendek yang diproduksi oleh Waterside Workers' Federation. Film ini memberi kita selayang pandang situasi di Sydney pasca perang dunia II ketika serikat buruh dan pekerja perairan menolak untuk melayani kapal-kapal Belanda yang berisi peralatan dan senjata yang ditujukan untuk meredam kemerdekaan Indonesia.



Menggelar Indonesia

(2010) | Dokumenter | DVD | 90 menit | B. Indonesia |
Sutradara: Jennifer Lindsay UNTUK 18 TAHUN KEATAS

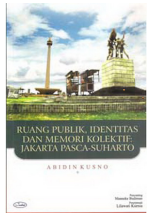
Pada era Soekarno, Republik Indonesia yang masih muda mengutus rombongan besar seniman pertunjukan ke manca negara sebagai duta bangsa dalam misi kesenian. Penguraian sejarah yang nyaris dilupakan ini menggambarkan masa ketika pemerintah memberikan perhatian begitu besar kepada kesenian, demi kepentingan diplomasi. Pengalaman para seniman peserta misi kesenian ini tak hanya mempengaruhi jalan hidup mereka melainkan berdampak pada perkembangan kesenian Indonesia pula.



The Will to Improve
Tania Murray Li
Marjin Kiri



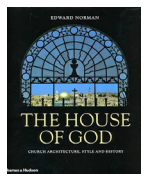
Lebur
Helene Bouvier
Yayasan Obor



Ruang Publik, Identitas & Memori Kolektif
Abidin Kusno
Penerbit Ombak
Asal: Anitha Silvia



Menggugat Otoritisme di Asia Tenggara
Ariel Heryanto
KPG



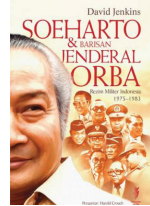
The House of God: Church Architecture, Style & History
Edward Norman
Thames & Hudson
Asal: Ardian Po



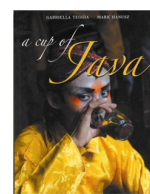
The Book of Other People
Zadie Smith (ed.)
Hamish Hamilton



Politik Otentik
Agus Sudibyo
Marjin Kiri



Soeharto & Barisan Jenderal Orba
David Jenkins
Komunitas Bambu



A Cup of Java
Gabriella Tegga
Penerbit: Periplus
Asal: Andrew Budiman



Kemunculan Komunisme Indonesia
Ruth T. McVey
Komunitas Bambu



Dilarang Gondrong!
Aria Wiratma
Yudhistira
Penerbit Ombak



Di Sekitar Sajak
Goenawan Mohamad
Grafiti Press
Asal: Andrew Budiman

Sekali lagi kami menda-
pat limpahan sumbang-
an buku dari anggota, te-
man dan pengunjung C₂O:
Andrew B., Anitha, Ardian.
Terima kasih juga kepada
Hesti yang telah memban-
tu katalogisasi buku baru!

SUMBANGKAN BUKU!

P
erpustakaan C₂O didi-
rikan dengan tujuan
memperluas akses infor-
masi untuk meningkatkan
kepedulian minat baca
dan budaya. Anda bisa me-
nyumbangkan buku/ma-
jalah/jurnal ke C₂O, untuk
dijaga kelestariannya dan
dimanfaatkan orang lain.

Materi sumbangan akan
disesuaikan dengan fokus
dan koleksi kami, teruta-
ma yang bertema sejarah,
sastra dan budaya. Materi
yang tidak diseleksi akan
kami sumbangkan ke
perpustakaan/taman baca
lainnya, atau kami jual un-
tuk *fundraising*.

Kami juga menerima
kirimannya buku langsung
dari penerbit untuk kami
resensi. Buku dapat dise-
rahkan langsung ke C₂O,
Jl. Dr. Cipto 20 Sura-
baya 60264, selama jam
buka. Lebih lanjut, email:
info@c2o-library.net

*OPEN INTERNSHIP
& VOLUNTEERING
OPPORTUNITY*



**JOIN THE
LIBRARY
ARMY**

THE JOY DIVISION

- VENUE CREW
- WRITING
- BLOGGING
- PHOTOGRAPHY
- STORYTELLING

calling dedicated
volunteers from all ages,
races, skill sets, and
phases of life to extend
the wide range of events
and programs we offer
to the public.

contact : volunteer@c2o-library.net

<http://c2o-library.net/about/support/volunteer-internship/>